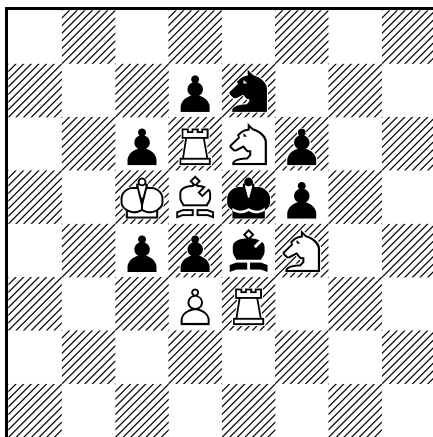


Liebe Löser, das gefüllte Osterei muss erst gepellt werden, damit der schwarze König matt gesetzt werden kann. Das zweite direkte Matt ist eine härtere Nuss, bei der einige Verteidigungszüge ausgeschaltet werden müssen. Bei den Hilfsmatts gibt es eine bunte Zweizügerserie und die beiden Lösungen des Selbstmatts sollten durchaus zu finden sein.

2023/19

Stefan Felber

Straubing



#5

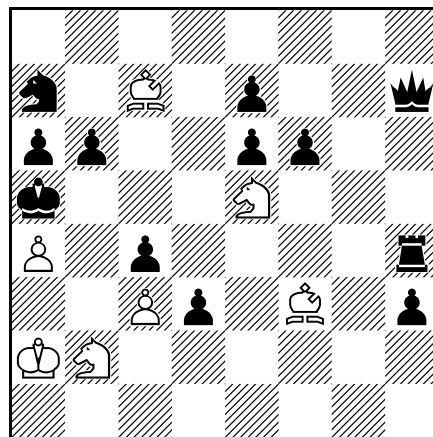
(7+9)

2 Lösungen

2023/20

Uwe Karbowiak

Stuttgart



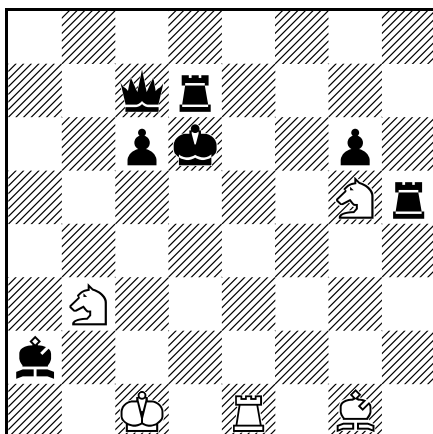
#6

(7+12)

2023/21

Jorge Kapros

(Argentinien)



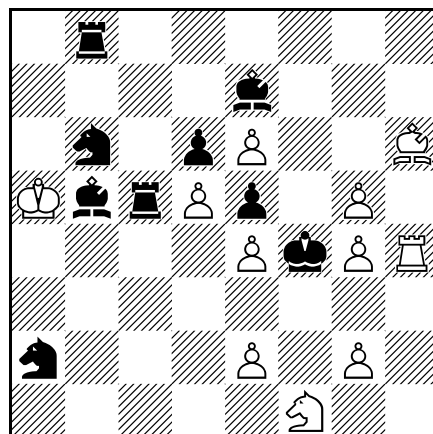
h#2

(5+7)

2 Lösungen

2023/22

Zoltan Labai (Slowakei) &  
Miroslav Svitek (Tschechien)



h#2

(11+9)

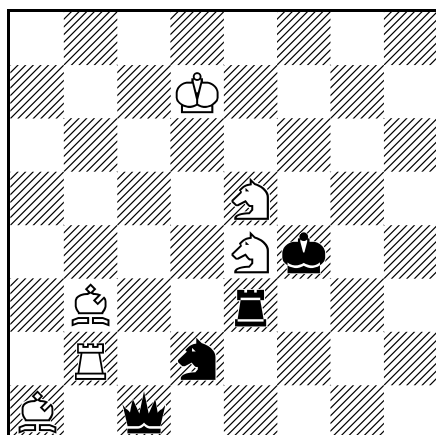
4 Lösungen

Lösungen bitte an: [winusm@web.de](mailto:winusm@web.de)

oder Winus Müller, Am Ziegelbusch 5, 24306 Rathjensdorf

2023/23

Alexey Ivunin & Alexander  
Pankratiew (Russland)

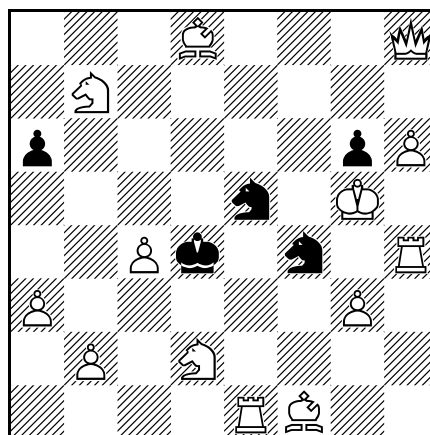


h#2  
2 Lösungen

(6+4)

2023/24

Alexander Fica &  
Jiri Jelinek (Tschechien)



s#5  
b) – Bg6

(13+5)

### Lösungen zu SSH 02/2023

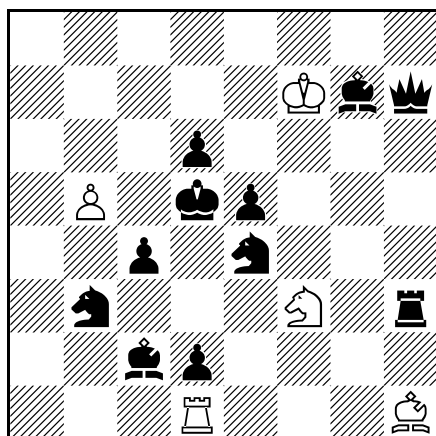
Die Aufgabe 2023/07 (Leonid Makaronez) kam bei der Löferschaft gut an. Es löst **1. Da4! (dr. 2. T:e7+ Se6 3. De4#)** mit den Varianten **1. ... c4 2. Td6+! K:e5 3. Sf7#, 1. ... T:c6 2. D:c6+! S:c6 3. T:e7#, 1. ... Sc3 2. L:c7 ~ 3. Te5# sowie 1. ... Dh1 2. D:a2+ c4 3. D:c4#**. „reichhaltig und schwer“ (Claus Grupen). „Gehaltvoller strategischer Dreizüger! Die Abwicklung nach 1. ... c4 sticht besonders hervor!“ (Baldur Kozdon). „Der kleine feine Schlüssel gefällt mir gut, ich erkenne aber keinerlei inneren Zusammenhang zwischen den einzelnen Abspielen. Zudem stört mich, dass der Drohzug T:e7 auch in einer Variante auftaucht“ (Peter Schmidt).

Die Lösung von Aufgabe 2023/08 (Dieter Walsdorf) lautet: **1. Lf3! f4 2. Kg4 h3 3. K:f4! h2 4. Ke4! h1D 5. L:h1 K:a8 6. Kd5 Kb8 7. Kc6 Ka8 8. Kc7#**. „Auch wenn ich im Allgemeinen nicht viel von Umwandlungsfiguren in der Ausgangsstellung halte, hat mich dieses Diagramm zum Lösen animiert. Die Aufgabe ist nicht schwer, es funktioniert - Abweichungen wie 4. ... K:a8 ergeben lediglich Zugumstellungen: K:a8 wird immer mit Kd5, Kb8 immer mit Kc6 und h1~ immer mit L:h1 beantwortet. Die Mattidee ist nicht neu, die Bildung einer Läufer-König-Batterie wurde schon 1845 gezeigt (Herlin, P1037251), vergleichbare Achtzüger ohne Umwandlungsfiguren und mit nur sechs (!)

Steinen gibt es z.B. von Shedey (1964, P1115034), Speckmann (1966, P1172735) oder Azhusin (1972, P1115035). Auch einen entsprechenden Neunzüger habe ich gefunden (Rothmann, P1121872). Insofern dürfte der Mehrwert dieses Stücks mehr als fraglich sein. Und wer gerade die Idee bemerkenswert findet, dass ausgerechnet die einzige weiße Figur, die ein schwarzes Feld kontrollieren kann, geopfert werden muss, sei auf die spektakuläre Aufgabe von Aleksey A. Troitzky (1915, P1261918) verwiesen!“ (Peter Schmidt). „eine ansprechende Art von Novotny-Leiter“ (Claus Grupen). „Gefälliger Achtsteiner! Der Schlüsselzug ist gut begründet!“ (Baldur Kozdon).

Die Aufgabe 2023/09 (Evgeny Gavryliv) hat die beiden Lösungen: **a) 1. Sd2 S:c5 2. Le4 S:d7# b) 1. Sg3 S:f4 2. De4 S4g6#**. „Das Materialaufgebot für diese Idee ist sehr gewaltig“ (Claus Grupen) „Hier dreht sich alles um das Feld e4. Wir sehen zuerst eine interessante Vorausverstellung einer schwarzen Linienfigur durch den Springer, der dieses Feld für eine andere schwarze Linienfigur zwecks Selbstfesselung räumt. In der Zwischenzeit bildet Weiß durch Schlag eines schwarzen Bauern eine Turm-Springer-Batterie, die am Ende so feuern muss, dass das letzte Fluchtfeld des schwarzen Königs (erst f6, dann e5) gedeckt ist. Das ist gute, einheitliche Strategie. Aber mit der Materialökonomie bin ich nicht zufrieden! Nach einigen Versuchen kann ich folgende Version anbieten:

2023/09  
Evgeny Gavriliv  
Version: Peter Schmidt



h#2 (5+11)  
b) Td1 nach g5

Die Lösungen lauten nun:

a) 1. Sg3 S:d2 2. Le4 S:b3#,

b) 1. Sf6 S:e5 2. De4 Sc6#.

Ich habe zwei schwarze Bauern eingespart, den weißen Springer f8 durch einen weißen Bauern ersetzt und anstelle eines schwarzen Turms einen schwarzen Springer verwendet – insgesamt also eine erheblich schlankere Darstellung desselben Inhalts!“ (Peter Schmidt).

Die Aufgabe 2023/10 (Alexey Ivunin & Alexander Pankratiew) regte zur Diskussion an: „Hier hatte ich zuerst die Lösungen **i) 1. T:d4 L:d1 2. Ke4 Kg3 3. Te5 Lf3#** und **ii) 1. L:f3 T:d5 2. Ke4 c3 3. Se5 Td4#** gefunden. Zilahi mit ähnlicher Strategie der Mattzüge wie in der 2023/03. Wunderbar. Dann dachte ich, das ist bestimmt ein HOTF. Plötzlich sah ich **iii) 1. Kf6 T:d5 2. Kg5 T:f5 3. Kh4 Th5#** mit profanem Königsmarsch und grobem Durchfressen des weißen Turms! Das passt ja überhaupt nicht! Zu allem Überfluss weist die vierte Lösung **iv) 1. S:d4 Le2 2. Ke4 Kg3 3. Te5 Ld3#** viel zu viele Gemeinsamkeiten mit der ersten Lösung auf (drei identische Halbzüge!). Das entwertet die Aufgabe vollständig!“ (Peter Schmidt). „geringer Zusammenhang in den Lösungen – bei iii) wenig Beteiligung der schwarzen Steine“ (Claus Grupen). [Auch der Redakteur schlug den Autoren vor, die Lösung iii) durch einfaches Verschieben des schwarzen Läufers nach g4 wegzulassen, aber diese waren dagegen.]

„Die beiden Lösungen des Hilfsmatts 2023/11 (Christopher Jones): **i) 1. ... Ta2 2. Dc8 Tf2 3. Dg4 h:g4 4. Ld4 Tf5#** und **ii) 1. ... Sf3 2. Kf4 Sh4 3. Le3 Tg5 4. De5 Tg4#** münden in zwei sehr schöne Echomatts, für die (abgesehen von weißem König und schwarzen Bauern) jeweils alle Steine gebraucht werden. Eine knifflige Aufgabe in gewohnt guter englischer Qualität! Vergleichsaufgaben habe ich nur von Miroslav Bily (P0574534, P0576074) gefunden. Diese kommen zwar mit sehr viel weniger Material aus und zeigen perfekte Chamäleon-Echos, entbehren dafür aber des hier (zumindest für mich) wesentlich höheren Schwierigkeitsgrades“ (Peter Schmidt). „in beiden Lösungen ein schönes Epaulettenmatt“ (Claus Grupen).

Das Selbstmatt 2023/12 (Alexander Fica) war recht schwierig zu lösen:

**a) 1. g8S Kc5 2. f8L+ Kd5 3. Dd3+ Td4 4. Sf4+ Ke5 5. Db5+ Td5 6. Se2+ Kf5 7. Dd3+ T:d3#**

**b) 1. f8D Ke4 2. De7+ Kd5 3. Sg1 Kd4 4. Sf3+ Kd5 5. Dd6+ Ke4 6. Te2+ Kf5 7. Sh4+ T:h4#**

**c) 1. a8D+ Kc5 2. Da7+ Kd5 3. Kf1 Ke4 4. De3+ Kd5 5. Dg5+ Ke4 6. Dg2+ Kd3 7. Sc1+ T:c1#.** „besonders a) erfordert wegen der pfiffigen Unterwandlungen eine große Weitsicht“ (Claus Grupen).