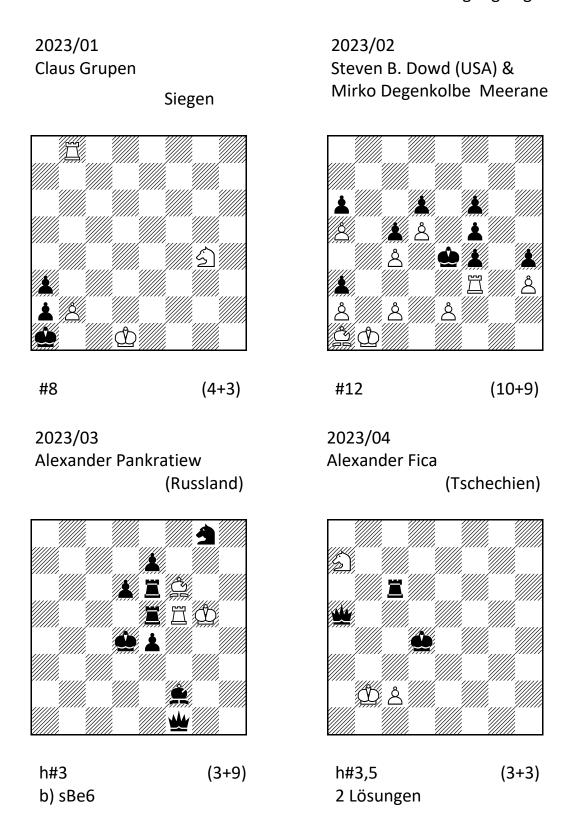
Liebe Löser, trotz – oder gerade wegen – der hohen Zügezahl sind die beiden direkten Matts recht leicht zu lösen. Auch die Hilfsmatts sollten keine Probleme bereiten – und selbst das Selbstmatt ist für Einsteiger geeignet.

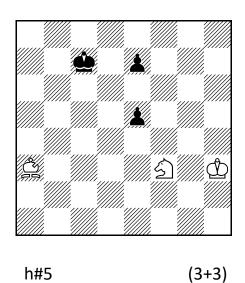


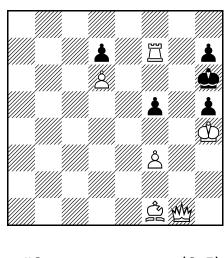
Lösungen bitte an: <a href="mailto:winusm@web.de">winusm@web.de</a>
oder Winus Müller, Am Ziegelbusch 5, 24306 Rathjensdorf

2023/05 Eberhard Schulze Vaihingen

2023/06 Valery Barsukow

(Russland)





s#6 (6+5)

## Lösungen zu SSH 11/2022

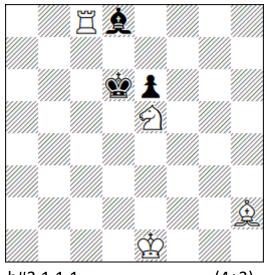
Die Aufgabe 2022/75 (Claus Grupen) hat die Lösung: **1. Se4 Kg1 2. Sg5 Kh1 3. Sh3! g:h3 4. Kf2 K:h2 5. Sg4+ Kh1 6. Kf1 h2 7. Sf2#**. "Sympathischer Oldie - knüpft an die Frühzeit des Problemschachs an" (Baldur Kozdon). "Es geht ja nur um die Frage, welcher Springer sich opfern wird. Mit der Lösung ist sie beantwortet. Eine kleine Fingerübung …" (Hanspeter Suwe).

"Die Aufgabe 2022/76 (Gunter Jordan) ist eine erstaunliche Meisterleistung! Das karg anmutende Erscheinungsbild kontrastiert mit reichem Inhalt: 1. Ld3+! Kb3 2. f4! f5 3. L:f5 f6! 4. Lg4! f5 5. Lh5! Kc4 6. Ka2 d3 7. e3 d2/d4 8. Le2#/Lf7# bzw. 4. ... Kc4 5. Ka2 d3 6. e3 f5 7. Lh5 mit den bekannten Matts" (Baldur Kozdon). "Interessantes Läufer-Dame-Duell" (Claus Grupen). "Zugumstellungen führen letztendlich zu denselben Matts, die sind hübsch anzusehen, besonders das auf e2 ist zunächst überraschend – die Läuferumgehung gefällt" (Hanspeter Suwe).

Das "Hilfsmatt für Einsteiger 2022/77 (Nikolai Akimov) hat die beiden Lösungen i) 1. Sb6! S:c6 2. Sd7 Te6# und ii) 1. Ke7! Td6 2. Le8 S:c8#" (Claus Grupen). "Jede weiße Figur (außer dem König) setzt matt, und zwar jeweils mit Wegschlagen der nicht als Blockstein benötigten schwarzen Figur. Ein hübsches Gespann!" (Baldur Kozdon). "Leider nur ein Mustermatt - und sonst?" (Eberhard Schulze). "Nette Miniatur mit Block- und Opferwechsel bei Schwarz und Funktionswechsel bei Weiß" (Hanspeter Suwe).

Die Lösungen von Aufgabe 2022/78 (Anton Bidlen) sind: i) 1. Lb6 Tc7 2. Lc5 Td7# ii) 1. Lf6 Lf2 2. Ke7 Lc5# iii) 1. Ke7 Tc7+ 2. Kf6 Tf7# iv) 1. L:h4 Td8+ 2. Ke7 L:h4# v) 1. Le7 Sc4+ 2. Kd7 Sb6#. Akzeptable Mattbildausschöpfung; der weiße Bauer auf h4 stört aber mein Ästhetikempfinden. Weniger wäre bestimmt mehr, d.h. ohne den weißen Bauern auf h4 und mit dem weißen Läufer von g3 nach h2 und "nur" 3 Lösungen, aber dafür keine Zugwiederholungen, 3 Läufer-Blocks, jede weiße Figur gibt einmal Matt und Miniaturfassung! Lösungen: i) 1. Lb6 Tc7 2. Lc5 Td7# ii) 1. Lf6 Lg1 2. Ke7 Lc5# iii) 1. Le7 Sc4+ 2. Kd7 Sb6#.

Zu 2022/78: Anton Bidlen (Version: Hanspeter Suwe)



h#3.1.1.1. (4+3)

"Immerhin opfert Weiß in Aufgabe 2022/79 (Christer Jonsson) Dame und Turm für die beiden Mustermatts, aber 1. e4 ist schon ein lascher Schlüsselzug: i) 1. e4 Db2+ 2. a:b2 Ta7# ii) 1. L:h7 Da8 2. Ka1 D:a3#." (Eberhard Schulze). "Linienöffnungen für eine aktive Dame, die für plaisible Mattstellungen sorgt" (Hanspeter Suwe). "wenig überzeugend mit Mattbildern ohne jede Eleganz" (Claus Grupen).

Die drei Lösungen von Aufgabe 2022/80 (Alexander Fica, Zoltan Labai & Winus Müller) lauten: a) 1. Td7+ K:c6 2. Sd6 Sf6 3. Sf5 S:d7# b) 1. Kd5 Ka6 2. c:b5 K:b5 3. Te5 Sf6# c) 1. Tf4 Sf6 2. Se4 c4 3. Tf5 Sg4#. "Ziemlich knifflige Lösungen, aber einen inhaltlichen Zusammenhang gibt es anscheinend nicht, also: viel Rätsel, keine Kunst!" (Hanspeter Suwe). "Interessante Kombinationen – die Stellung sieht völlig ausgereizt aus. Mehr Möglichkeiten scheint es nicht zu geben" (Claus Grupen).

"Aufgabe 2022/81 (Georg Niestroj) zeigt eine erstaunliche Vielfalt: a) 1. Sg4 L:g3 2. Db2 Lc2 3. Df6 L:e4# b) 1. Kg4 Kc3 2. Kf3 Ld1+ 3. K:e3 L:g5# c) 1. Sh5 Le5 2. Sf4 La4 3. Sg6 Ld7# d) 1. Dh3 L:f2 2. Kf4 Ld1 3. Df5

**Le3#**" (Claus Grupen). "Schwierige Rätselnuss mit Satisfaktionsfaktor! Anders als beim Vorgänger bin ich hierbereit, die pure Rätselhaftigkeit hinzunehmen: mit Finessen gespickt!" (Hanspeter Suwe).

"Bei Aufgabe 2022/82 (Michael Oestreicher) gibt es zwar ein Rangieren auf engem Raum mit Quasi-Echomatt, aber nachtwächtern da nicht allzu viele? a) 1. De8 d:e8T+ 2. Kd7 Kf6 3. Se8 Te7# b) 1. Lb8 Ke6 2. Kc7 d8T 3. b6 Td7#" (Hanspeter Suwe).

"Der Selbstmattzug der Aufgabe 2022/83 (Zoltan Labei) ist klar, so bleibt die Frage zu klären, wer opfert sich auf f3? 1. Sg5 c:d3 2. Lf4+ Kd4 3. S:f3+ S:f3# und 1. ... h:g5 2. Te7+ Kf6 3. D:f3+ S:f3#. Reziproker Wechsel der Schlagopfer. Konstruktion etwas zu klobig, ich habe das Stück aber gern (und erfolgreich!) gelöst" (Hanspeter Suwe). "gut konstruiert, aber nicht so leichtfüßig wie 2022/84" (Claus Grupen).

"Die Aufgabe 2022/84 (Andreas Thoma) ist ein sehr gelungenes Stück: a) 1. Tf7 e5 2. Sf6 Kf4 3. Sh5+ Ke3 4. Tf4! e:f4 5. Dd1 f3 6. Lf1 f2# b) 1. Tf1 e5 2. Dg8 Kd4 3. Dc4+ Ke3 4. Sd3 e:d3 5. Ld1 e4 6. Da4 d2#. Vielfach sind Selbstmattaufgaben bloße Schachtreibereien – diese Aufgabe ist eine lobende Ausnahme: klar und übersichtlich" (Claus Grupen). "Na klar, das erwartete Echo! b) war aber eindeutig schwieriger. Gefällt mir, Andreas!" (Hanspeter Suwe).