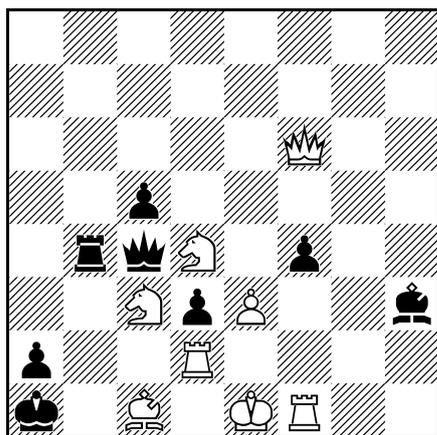


Liebe Löser, die beiden direkten Mattaufgaben haben es durchaus in sich. Die Hilfsmatts zeigen unterschiedliche Thematiken. Duplex meint, dass auch Schwarz den Weißen in 3,5 Zügen matt setzen kann. Bei der letzten Aufgabe gibt es ein zweizügiges Satzspiel, wenn Schwarz direkt am Zug wäre – dieses kann aber nicht aufrechterhalten werden.

2022/65  
Stefan Felber

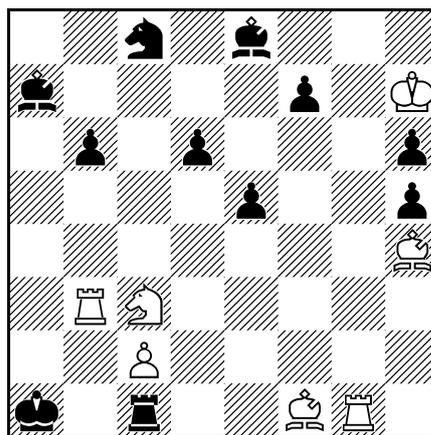
Straubing



#4 (8+8)  
b) Tf1→h1

2022/66  
Baldur Kozdon

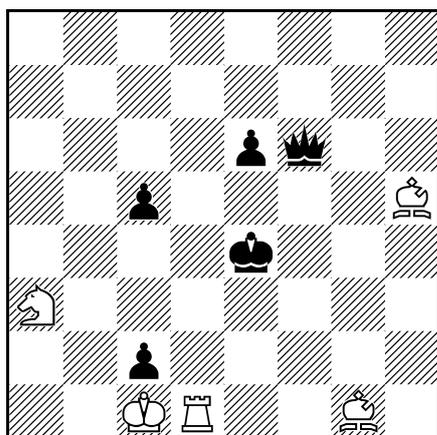
Münster



#8 (7+11)

2022/67  
Alexey Ivunin

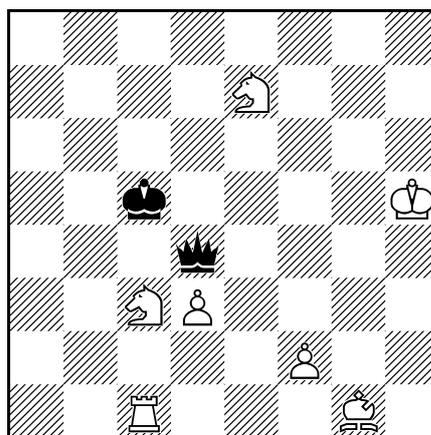
(Russland)



h#2 (5+5)  
4 Lösungen

2022/68  
Peter Schmidt

Passade



h#2 (7+2)  
2 Lösungen

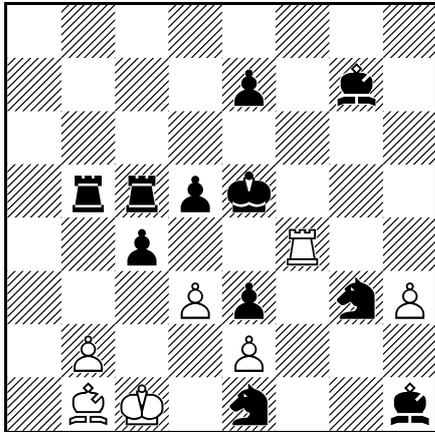
Lösungen bitte an: [winusm@web.de](mailto:winusm@web.de)

oder Winus Müller, Am Ziegelbusch 5, 24306 Rathjensdorf

2022/69

Christopher Jones

(England)



h#3 (7+11)

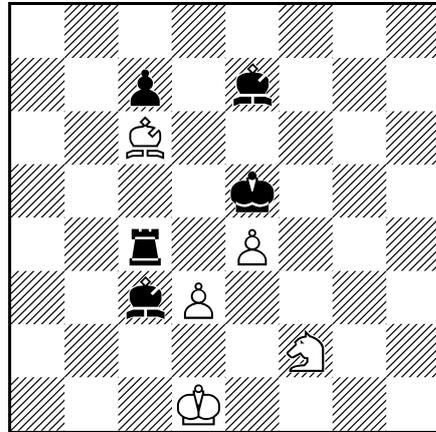
b) Bh3→h5

c) Bh3→f3

2022/70

Winus Müller

Theresienhof



h#3 (5+5)

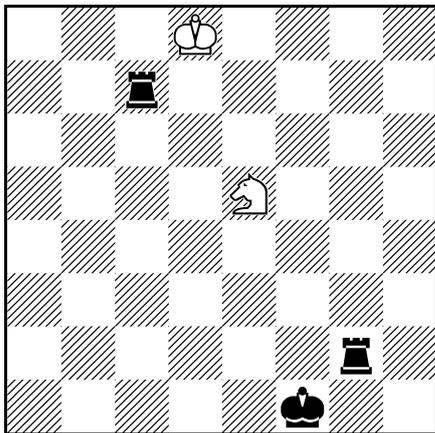
2 Lösungen

b) Sf2→g8; 2 Lösungen

2022/71

Krzysztof Drazkowski

(Polen)



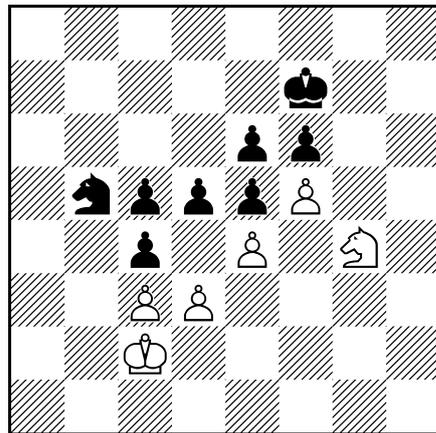
h#5 (2+3)

b) Kf1→c3

c) Se5→g6

2022/72

Rolf Wiehagen Berlin &  
Achim Schöneberg Einbeck



h#3,5 (6+8)

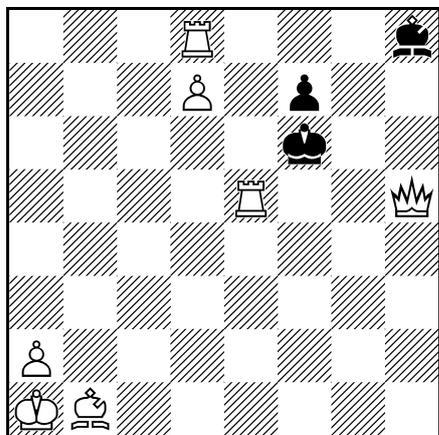
b) Duplex

**Für Kurzentschlossene: Die Meisterschaft im Lösen von Schachproblemen findet am Freitag, den 14.10.2022 um 15.00 Uhr statt:**

**Aula der Elsa-Brandstöm-Schule, Zum Krückapark 7 in 25337 Elmshorn.**

2022/73

Udo Degener Potsdam &  
Mirko Degenkolbe Meerane

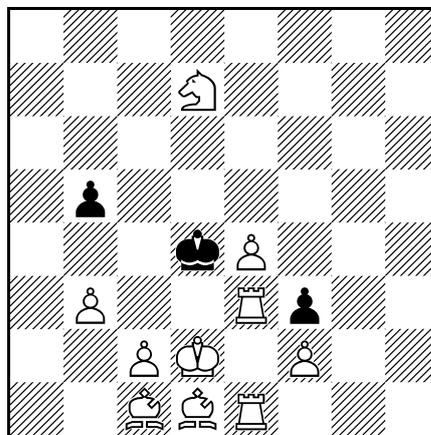


s#6

(7+3)

2022/74

Anatoly Stepochkin  
(Russland)



s#9 \*

(10+3)

### Lösungen zu SSH 08/2022

„Der Schlüsselzug von Aufgabe 2022/49 (Gérard Doukhan) lautet: **1. D:d6!** (dr. 2. Tf1#) mit den Abspielen **1. ... L:d2 2. e6#, 1. ... Ld4 2. Te4#** und **1. ... Lb7 2. T:g4#**. Der Fehlversuch **1. e6?** (dr. 2. T:g4#) beinhaltet die Paraden **1. ... L:d2/L:e6/Sf6/Df5**, auf welche Weiß mit **2. Tf1/S:e6/Df5/D:f5#** antwortet. (Er scheitert an **1. ... Te4!**) - Drohwechsel, Paradenwechsel, Mattwechsel (nach **1. ... L:d2**) - überzeugend realisiert!“ (Baldur Kozdon). „Erwies sich als hammerhart, den Schlüssel hatte ich schon angedacht, aber "was droht schon?" Mit **1. De6? L:d2!** und **1. e6? Te4!** ergibt es einen "Barnes", allerdings wird **1. De6?** auch durch **L:e6** widerlegt. 3/IV“ (Hauke Reddman). Der Autor schreibt zur Aufgabe: Erochin, Anti-Reversal und Pseudo Le Grand.

Die Aufgabe 2022/50 (Zoltan Labai) hat die Lösungen: **a) 1. Sg2! Kd5 2. Se3+ Kd6 3. Sf5+ Kd5 4. c4#; bzw. 1. ... b6 2. Te6 Kd5 3. Sf4+ Kd4 4. c3#.** **b) 1. Te6! Kd5 2. c4+ Kd4 3. Te3 b6 4. Se6#; bzw. 1. ... b6 2. Sg6 Kd5 3. Sf4+ Kd4 4. c3#.** „Ästhetik rangiert vor Tiefgründigkeit, was der Aufgabe keineswegs zum Nachteil gereicht! Die Rolle des Bauern auf c2 verdient besondere Hervorhebung“ (Baldur Kozdon). „Nette Chamäleonechomatts“ (Eberhard Schulze). „eine ansprechende Miniatur mit attraktiven Mattzügen“ (Claus Grupen).

Die Aufgabe 2022/51 (Claus Grupen) zeigt ein „trickreiches Spiel der Hauptakteure – dem weißen König und dem südwärts sich heranpirschenden Ross

auf c7: **1. Kc2! Ka2 2. Se6 Ka1 3. Sf4 Ka2 4. Se2 Ka1 5. Kb3! Kb1 6. Sd2+ Ka1 7. Ka3 c4 8. S:d4 c5 / c:d3 9. Sc2# / S4b3#.**“ (Baldur Kozdon).

Die Aufgabe 2022/52 (Peter Schmidt) hat die beiden Lösungen: **a) 1. a1=L Td3 2. Kf5 Kh4 3. Le5 Td6# und b) 1. e1=T Ld3 2. Kd5 Kb5 3. Te5 Lf5#.** „Insgesamt nicht mehr sonderlich frisch“ (Torsten Linß). „mit interessanten inderartigen Matts“ (Claus Grupen).

Das Hilfsmatt 2022/53 (Christer Jonsson) hat folgende Lösungen: **i) 1. Kf5 Tg4 2. K:g4 Lh3+ 3. K:h5 Lf5# ii) 1. Kd5 Tc4 2. K:c4 T:e2 3. Kb3 Te3#.** „Typisch Jonsson: der weiße Turm opfert sich zweimal, damit der schwarze König ans Ziel kommt“ (Eberhard Schulze). „Doppeltes Opfer des weißen Turms auf h4 -- der weiße Bauer auf h5 ist aber eine extreme Konstruktionskrücke. Wenn so etwas nicht elegant geht, sollte man es vielleicht ganz sein lassen?!“ (Torsten Linß). „Das Matt mit 3. ... Lf5# gefällt mir sehr gut!“ (Claus Grupen).

Die Aufgabe 2022/54 (Christopher Jones) wurde von einigen Lösern als sehr schwer angesehen. Die Lösungen lauten: **a) 1. Ld6 S:c4 2. Le7 Se5+ 3. Kd6 c4 4. De6 c5# und b) 1. Le5 d:e5 2. d4 c:d4 3. Kd5 Sb5 4. c6 Sc7#.** „In b) ist die Frage natürlich, welchen Gewinn das Entfernen der schwarzen Dame bringt -- c7 ist nicht mehr gedeckt. Der Autor entwickelt sich immer mehr zum Rätselverfasser“ (Torsten Linß). „eine gefällige, nicht zu schwere Aufgabe“ (Claus Grupen).

Zur Aufgabe 2022/55 (Torsten Linß) schrieb Claus Grupen – wohl stellvertretend für die gesamte Löferschaft: „Entweder liegt es an der Hitze oder an meinem Alter, dass ich an der Aufgabe gescheitert bin (es war auf jeden Fall nicht der Alkohol!). Ein Hilfsmatt mit schwarzer Dame, schwarzem Turm und schwarzem Läufer hat so viele mögliche Züge, dass sogar die Löseprogramme streiken!“ Man muss schon die Mattidee finden, um dann sorgsam zu rangieren – unbedingt nachspielen: **1. Dd7+ Kh4 2. Kd3 Lf4 3. Ke4 Kg3 4. Kf5 Kf3 5. Dh7 Lg3 6. Kg5 Lh4+ 7. Kh6 Kg4 8. Lg7 Lg5#.** – Vollständige Rundläufe des weißen Königs und des weißen Läufers!

„Bei der Aufgabe 2022/56 (Anatoly Steepochkin) war der Hinweis natürlich sehr hilfreich, wenn man die Drohung **1. Sc1+ Kc3 2. Tc2 L:c2#** gefunden hat: **1. g7! Kc3 2. g8=T+ Kb3 3. Tg7 Kc3 4. T:a7+ Kb3 5. Tg7 Kc3 6. Td7+ Kb3 7. Td4 Kc3 8. T:h4+ Kb3 9. Ld4 h2 10. T:h2 c:d4 11. Sc1+ Kc3 12. Tc2+ L:c2#.** Der Aufgabe ist nicht anzusehen, dass der Autor Kompositionsgrößmeister ist“ (Torsten Linß).

„Ein Aufgabensatz mit zwei harten Knochen“ (Claus Grupen).