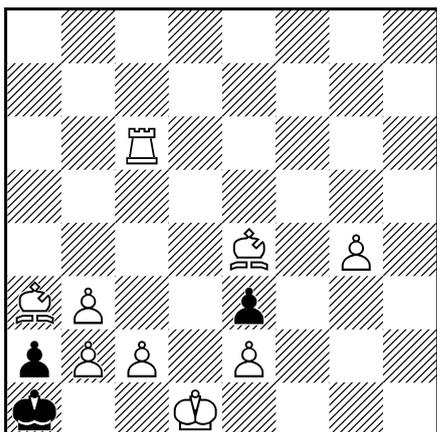


Liebe Löser, leider musste die Lösemeisterschaft vorerst abgesagt werden; wenn ein Nachholtermin feststeht, werde ich darüber informieren. Die Aufgaben dieser Serie eignen sich teilweise zum Üben für die Meisterschaft, da doch einige Nüsse zu knacken sind.

2020/19

Dieter Werner

(Schweiz)



#5

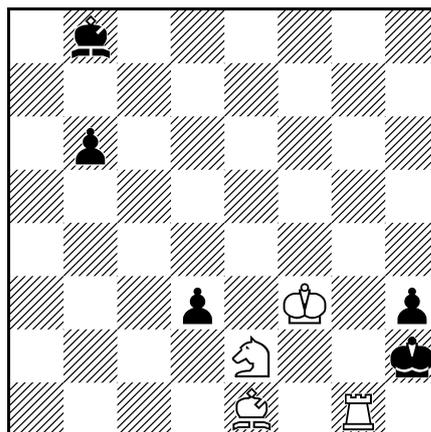
(9+3)

b) Bg4→c4

2020/20

Dieter Walsdorf

Koblenz



#5

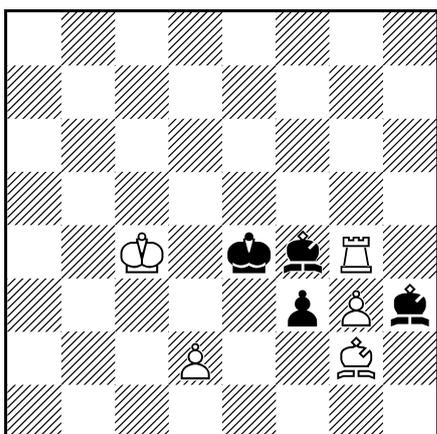
(4+5)

2020/21

Alexander Pankratiew +

Ivan Antipin

(Russland)



h#2

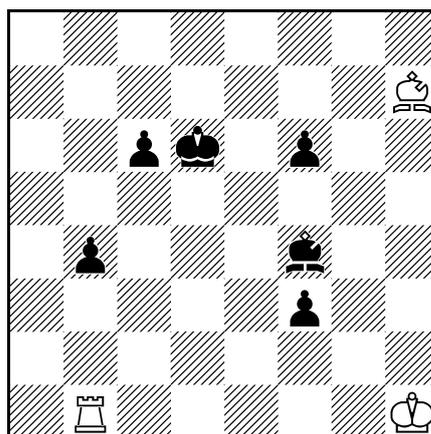
(5+4)

2 Lösungen

2020/22

Aleksey Ivunin

(Russland)



h#3

(3+6)

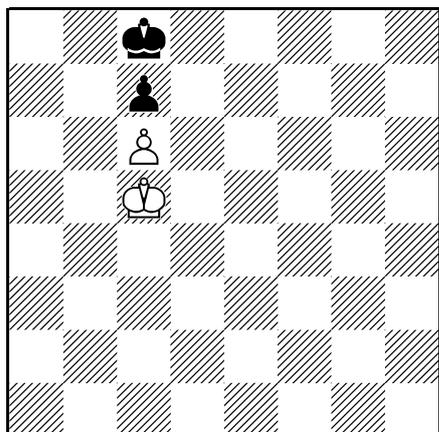
4 Lösungen

Lösungen bitte bis zum 20.05.2020 an: [winusm@web.de](mailto:winusm@web.de)  
oder Winus Müller, Am Ziegelbusch 5, 24306 Rathjensdorf

2020/23

Michael Schlosser

Chemnitz



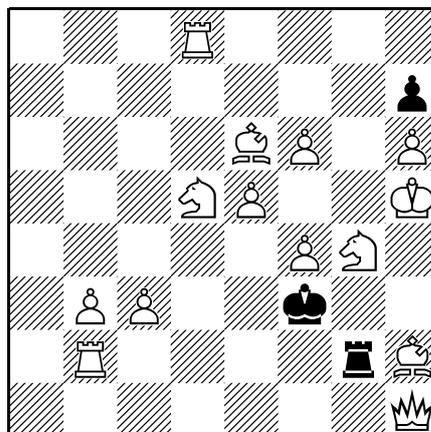
h#6,5

(2+2)

2020/24

Alexander Fica (Tschechien)

+ Zoltan Labai (Slowakei)



s#6

(13+3)

b) Kh5→b1

### Lösungen zur Ausgabe 02/2020

Zur Aufgabe 2020/07 (Rainer + Carsten Ehlers) schreibt der Co-Autor: „Es ist nicht überraschend, dass Weiß gleich mit einer starken Drohung aufwarten muss: **1. Se5** (dr. 2. Sf7#) **Tg7** **2. Kd3!** (Zugzwang) **g4** **3. Ke2 g3** **4. Kf1 g2+** **5. Kg1 c6!** **6.c3! c5** **7. c4** (Zugzwang) **T bel.** **8. Sf7# / Sg6#**. Schlechter für Schwarz ist 5. ... c5 6. c4 (ZZ) Tbel. 7. Sf7#/Sg6#. Überraschend für den Löser dürfte der 2. Zug sein: der weiße König geht nicht etwa auf den schwarzen König zu, sondern widmet sich vier Züge lang dem Abfang des schwarzen g-Bauern. Die zweite Raffinesse kommt in sechsten Zug: der Versuch 5. ... c6 6. c4? c5! (Weiß hat keinen Wartezug) zeigt, dass eine Zugwechselstellung entstanden ist“. „Der klare Schlüssel bindet den schwarzen Turm an die Brennpunkte f7/g6, danach muss der weiße König geschwind den g-Bauern stoppen und Schwarz austempieren. Einfach, aber witzig“ (Stephen Rothwell). „Ungeachtet der sparsam eingesetzten Mittel eine Klasse-Aufgabe! Trickreich und anspruchsvoll“ (Baldur Kozdon). „Irgendwann muss der schwarze Turm seine Passivität aufgeben“ (Claus Grupen).

Die Aufgabe 2020/08 (Claus Grupen) hat die Lösung: **1. Sh8! Kg5** **2. Sg6 Kh5** **3. Kd5! Kg5** **4. Ke6 Kh5** **5. Sf8 Kg5** **6. Sh7+ Kh5** **7. S:f6+ Kg5** **8. f4#**. „Bravo! Filigranarbeit auf engem Raum!“ (Baldur Kozdon). „Geschickte Springer-Manöver halten den schwarzen König fest und führen zu einem hübschen Idealmatt“ (Stephen Rothwell).

Die Aufgaben 2020/09 (Franz Pachl) bietet „versteckte Lösungen bei hohem Bauernkonsum“ (Claus Grupen): **i) 1. b:c4 Sh2 2. Td5 Te2# ii) 1. f:g6 Tf3 2. Ld5 Sd2#**. „Die weißen Mattpläne mit Funktionswechsel von weißem Turm und weißem Springer mit Nutzung der Fesselungen des schwarzen Turms auf d4 und des schwarzen Springers auf f5 liegen klar auf der Hand. Dafür muss Schwarz das Feld d5 plombieren, was das Schlagen je einer weißen Fesselungsfigur erfordert und so zu einer schönen Dualvermeidung führt“ (Stephen Rothwell).

Die zwei Lösungen der Aufgabe 2020/10 (Gerschinski + Pankratiew) lauten: **i) 1. ... L:d5+ 2. Ke5 L:f3 3. Se6 L:g2 4. Tf4 Td5# ii) 1. ... T:d5 2. Lb8 T:d4+ 3. Kf5 Tg4 4. Le5 Lc7#**. „ökonomische Symmetrie“ (Claus Grupen). „Funktionswechsel von weißem Turm und Läufer als Matt- und Deckungsstein. Hilfsmatt-Hausmannskost“ (Stephen Rothwell).

Das Hilfsmatt 2020/11 (Manfred Ernst) hat die Lösung **1. Kf6 f4 2. Kg6 f5+ 3. Kh6 f6 4. Lb1 f7 5. Lg6 f:g8S#**. „Hilfsmatt mit Zurechtstellen – in diesem Fall mit einem durchlaufenden Bauern“ (Claus Grupen). „Nette Miniatur mit weißem Springer-Exzelsior. Fraglich, wie originell das ist“ (Stephen Rothwell).

Beim Selbstmatt 2020/12 (Nikolai Akimov) war ich wohl der einzige, der zuerst versuchte, mit dem b-Bauern matt zu setzen: **1. b4! d5 2. Sd3 d4 3. La2 b:c3 4. Lb1 Ka3 5. Sb2 c:b2#**. „Ein einfach gestricktes Selbstmatt, in dem Weiß den schwarzen d-Bauern auflaufen lässt“ (Stephen Rothwell). „Wo matt gesetzt werden wird, ist klar, und der Weg dorthin findet sich auch recht leicht“ (Claus Grupen).