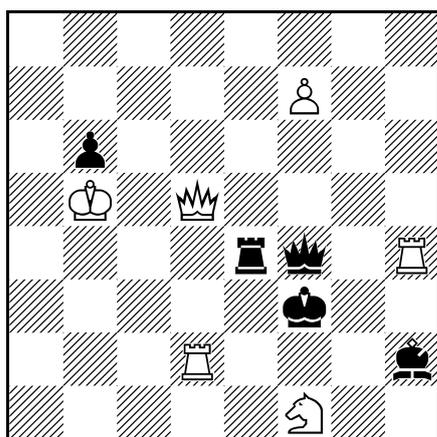


Liebe Löser, herzliche Glückwünsche an die Preisträger, die Erwähnten und die Gelobten im anhängenden Preisbericht des 2011er Jahrgangs, der Doppelpreisträger muss natürlich in diesem Jahr mindestens noch eine Aufgabe einreichen. Hauke hat eine Aufgabe konstruiert, die leider nur so funktioniert – wer erkennt das Thema? Der Ganz-Lang-Züger arbeitet natürlich mit Pendeln.

2012/33

Hauke Reddmann

Hamburg



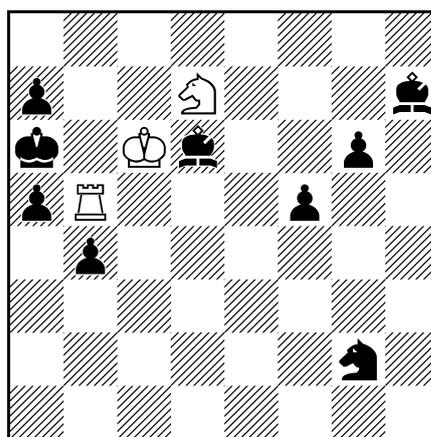
#2

(6+5)

2012/34

Baldur Kozdon

Flensburg



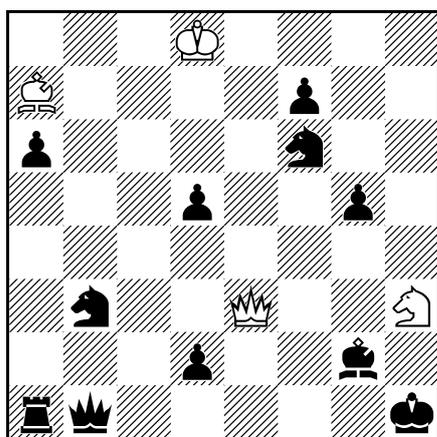
#6

(3+9)

2012/35

Ferhat Karmil

Türkei



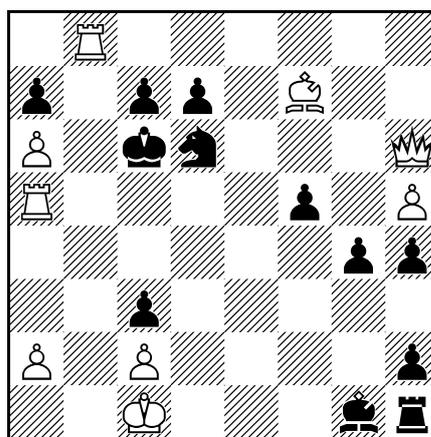
#17

(4+11)

2012/36

Camillo Gamnitzer

Linz (Österreich)



s#4

(9+12)

Lösungen und neue Aufgaben bitte an: [winusm@web.de](mailto:winusm@web.de) oder  
Winus Müller, Am Ziegelbusch 5, 24306 Rathjensdorf

## Lösungen zur Ausgabe 07/2012

Die Kommentare zur Aufgabe 2012/25 (Michael Beuster) stoßen ins gleiche Horn: „nicht schwer, aber reichhaltig“. Nach dem Schlüssel **1. Sb3!** setzt die weiße Dame auf 10 verschiedenen Feldern matt. Ich erspare mir die Varianten... „Sauber konstruiert, auch wenn man sich weniger Schlagfälle wünschen würde“ (Volker Gülke)

Die Aufgabe 2012/26 (Leonid Makaronez) „hat mir aus der Serie am besten gefallen“ (Thomas Thannheiser). **1. Dd2!** droht 2. e:f4#. Es folgen die Varianten 1. ... De4 2. Sg4+ Kd5 3. Da2# und 1. ... Df5 (Block) 2. Sf3+ Ke6 3. Dd6# und die Nebenspiele 1. ... Dd3+ 2. D:d3 nebst 3. De4/Df5#, 1. ... f:e3 2. D:e3+ De4 3. D:e4# und 1. ... Sg6 2. Db4 nebst 3. Dd6/De7#. „Die Aufgabe wirkt auf mich unfertig“ (VG). „Kein allzu präventives Werk, dennoch ein bekömmlicher und gefälliger Cocktail“ (Baldur Kozdon). „ein stiller Schlüsselzug“ (Claus Grupen).

Das „rustikale Festessen“ (Peter Schmidt) in der Aufgabe 2012/27 (Ralf Krätschmer) beginnt mit **1. b:c3!** (droht 2. Tb2#). Daher **1. ... L:b6 2. c:d4!** (droht Tc2#). **2. ... L:c7 3. d:e5** mit der Drohung 4. S:g4#. Nach **3. ... f5 4. e:f6 e.p.** droht wiederum 5. S:g4#. Die Hauptvariante geht weiter mit **4. ... T:g7 5. f:g7 T:h8 6. g:h8T/D#** „Maximaler Diagonalappetit, sehr unterhaltsam“ (PS). „Netter Excelsiormarsch des weißen b-Bauern“ (TT). „Der Schräg-Excelsior ist dem Verfasser vortrefflich gelungen. Recht vergnüglich. Kompliment“ (BK). „Drolliger diagonaler Excelsior-Bauer, eine beeindruckende Konstruktionsleistung“ (Klaus Seeck). „Ein echt schräger Excelsior. Die witzige Idee ist trotz der thematisch notwendigen Schlagfälle ansprechend realisiert worden. Beste Werbung für Schachprobleme“ (VG).

„Die kombinierte  $\frac{3}{4}$ -Allumwandlung der Aufgabe 2012/28 (Andreas Thoma) gefällt mir gut. Die zwei hübschen Abspiele“ (KS) sind folgende:

**i) 1. d1L f6 2. La4 f7 3. Le8 f:e8D 4. Kd4 De3#**

**ii) 1. d1S f6 2. S:f2 f7 3. Sd3 f8D 4. Sb4 Df2#**

„Die Lösung mit der Läuferumwandlung liegt auf dem Brett. Der dort für die Deckung nötige Bauer f2 macht die schwarze Zugfolge in 2. Lösung eindeutig – clever gemacht“ (VG). „Einfaches Problem mit ansprechenden Mattbildern“ (CG). „Hübsches Kabinettstückchen“ (BK). „Sehr schönes Hilfsmatt, auch wenn die Unterverwandlung in den Turm noch fehlt“ (TT). „Zwei schwarze Unterverwandlungen, zwei weiße Damenumwandlungen auf unterschiedlichen Feldern, der Witz mit der Beseitigung der weißen Masse auf f2 – der Löser wird belohnt“ (PS).