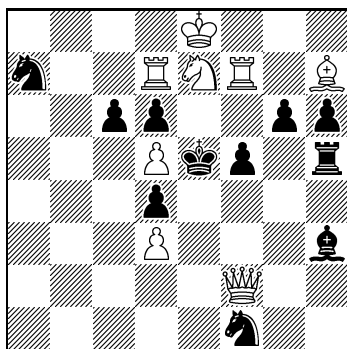


89

Leonid Makaronez

Haifa (Israel)



#3

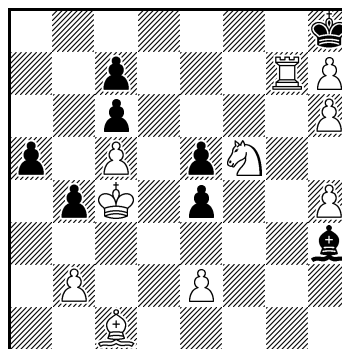
(8+11)

810

Joaquim Crusats

Steven B. Dowd

Vic/Birmingham (ESP/USA)



#6

(10+8)

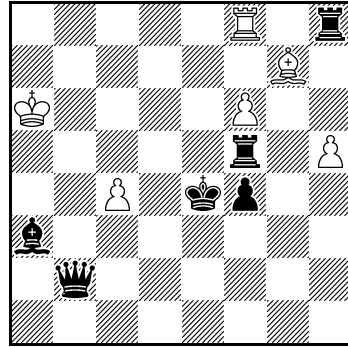
Von sechs Lösern, nämlich Hans-Jürgen Hahne (HJH), Stephen Rothwell (SR), Peter Schmidt (PS), Klaus Seeck (KS), Wilfried Seehofer (WS) und Thomas Thannheiser (TT) erreichten uns Kommentare zu der Aufgabenserie in Ausgabe 1/2008 – vielen Dank!

In der **Nr. 81 (Onkoud)** droht 1.Sd7? zwar doppelt (2.Sc5# **A** und 2.Sf6# **B**), Schwarz kann aber beide Drohungen durch 1.– T:c3! parieren. Die zweite Verführung 1.Sd3!? droht nur 2.Sc5# **A**. Auf 1.– f4/Lb6 folgt 2.Lg6/Te5#, und auch 1.– T:c3 hilft wegen 2.Sf2# nicht. Nur die einfache Deckung von c5 mittels 1.– Ld6! widerlegt. Die Lösung **1.Sg4!** droht nur 2.Sf6# **B**. Die Varianten **1.– f:g4/Ld8(Le5) 2.Lg6/T(:)e5 matt** zeigen Fortsetzungswechsel gegenüber der Verführung 1.Sd3. Dazu **1.– T:c3/Ld5/S:c3 2.Sf2/L:d5/Tb4 matt**. „Ein Zweizüger mit gutem Auswahlsschlüssel und einfachem thematischen Gehalt“, schreibt SR. KS gefiel die Lösung noch besser als die Verführungen, was sicher an den reichhaltigen Varianten lag. — Zur **Nr. 82 (Kozdon)** schreibt der Autor: „Eine komplizierte Reise des wK ist erforderlich, um die starke schwarze Königin schließlich zu entmachten“: **1.Kd7!** (dr. 2.Lf6+ d4 3.L:d4+ Dc3 4.Db1#) **d4!** (Nach 1.– Dg1? kommt Weiß durch 2.D:b4 erheblich schneller zum Ziel.) **2.Lf6 Dg1 3.Lb1** Nun muß die sD neben d4 auch a2 im Auge behalten... **3.– Dg4+ 4.Ke7 De2+ 5.Kf8 Df2** („Fesselt den Lf6, nett!“ (HJH)) **6.Kg8** ... und ist letztlich überlastet. **7.L:d4+ D:d4 8.Da2 matt**. „Ganz interessant, wie der wK das Geschehen aus der Ferne steuert“, schreibt WS. — Viel Lob erhielt die Hilfsmatt-Miniatur **Nr. 83 (Thoma): I) 1.Tg2** („Stop, denn sonst wird es Schach!“ (TT)) **1.– f4 2.Kg6 Tg3+ 3.Kh6 Tg8 4.Tg5 f:g5 matt**. Wegen des Kritikus 1.Tg2 mit anschließender Bahnung ist

811

Chris J. Feather

Stamford (England)



h#3

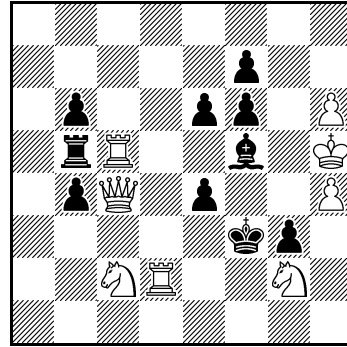
(6+6)

2 Lösungen

812

Iwan Soroka

Lwiw (Ukraine)



s#3

(8+10)

dies für PS die „attraktivere Zugfolge. Aber auch II) **1.Tg4 Kc2 2.Th4 Kd3 3.Kg4 Ke4 4.h6! Tg3 matt** ist aufgrund des einzig möglichen Tempos (so dass auch dort der sBh7 seine Existenzberichtigung hat) nicht ohne Witz.“ Ein Auszug aus den weiteren Kommentaren spricht für sich: „Sehr hübsch.“ (HJH), „Schöne Miniatur.“ (SR), „Ausgezeichnet.“ (WS), „Großartiger Komponist.“ (TT). — Die **Nr. 84 (Seehofer)** gefiel durch ihre „beeindruckende Ökonomie“ (PS). Die Lösung **1.Ld3! Kh3 2.Le4+ Kh4 3.Ta4 Kh4 4.Lg2+ Kg3 5.Tf1 h4 6.Kg1 h3 7.Lh1 h2 matt** zeigt eine „dreimalige Verstellung eines weißen Turmes durch den Läufer.“ (WS = Autor) „Das Mattbild war klar, der Weg dahin aber sehr versteckt und schön“, schreibt KS. „Eine gefällige sechssteinerige Selbstmatt-Miniatur mit einer freilich sehr bekannten Mattführung durch den schwarzen ‚Auflaufbauern‘, meint SR, und PS kommentiert: „Hoffentlich schwebt diese Aufgabe nicht in allerhöchster Lebens-(=Vorgänger)gefahr...“. Mit Joaquim Crusats feiert Spanien seine Premiere in der Problemecke, herzlich willkommen! Willkommen zurück an CJF, der nach längerer Abstinenz wieder eines seiner attraktiven Hilfsmatts präsentiert. Zyklisch geht es beim Selbstmatt zu, bei allen Aufgaben wünschen wir wieder viel Lösevergnügen!

Redaktion: Volker Gülke und Hartmut Laue. Lösungen, Originale und sonstige Korrespondenz bitte senden an: Volker Gülke, Leimsiede 13, 23558 Lübeck; volker.guelke@travedsl.de