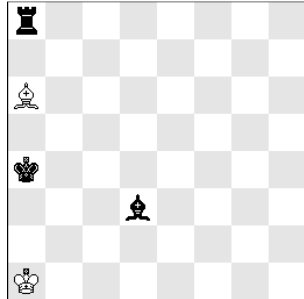
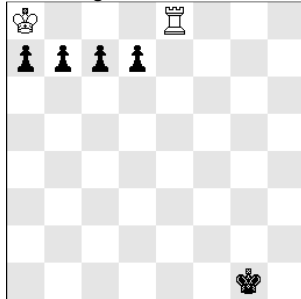


Nr. 759 Eligiusz Zimmer
POL-Piotrkow



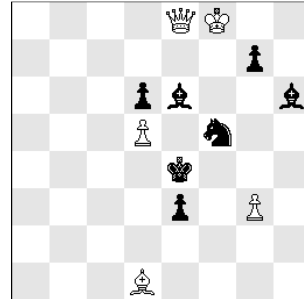
s#3 b) –sLd3 (2+3)
Längstzüger

Nr. 760 Wilfried Seehofer
Hamburg



sh#26 (2+5)
Alphabetschach

Nr. 761 Manfred Ernst
Holzwickede



s#6 (5+7)
Längstzüger

Nr. 759 (Zimmer) a) 1.Lc8! Lh7 2.Ld7+ Kb3+ 3.La4+ Txa4#, b) 1.Lb7! Th8 2.Lc6+ Kb3 3.Le8 Th1#.

Nr. 760 (Seehofer) 1.a5 2.a4 3.a3 4.a2 5.a1L 6.Le5 7.b5 8.b4 9.b3 10.b2 11.b1D 12.Dh7 13.c5 14.c4 15.c3 16.c2 17.c1T 18.Tc2 19.Tg2 20.d5 21.d4 22.d3 23.d2 24.d1S 25.Sf2 26.Lh2 Te1#. 4-fach Excelsior und Allumwandlung in Miniaturform, toll!

Nr. 761 (Ernst) 1.Lh5! Lf4 2.Da4+ Sd4 3.Kxg7 Lh3 4.De8+ Le6 5.Lg6+ Sf5+ 6.Kf8 Lh6#. Multiple Rückkehren in einem schwierigen Rätsel.

Urdruck-Ampel

Gaudium ist ein kleines Faltblatt und wird auch kaum größer werden. Um unnötige Wartezeiten bis zur Veröffentlichung zu vermeiden, zeigt die nachstehende Ampel die derzeitige Zeit bei jetziger **Neueinsendung** eines Originals bis zur Veröffentlichung an. Die angegebenen Zeiten in Monaten sind nur Anhaltspunkte. Gute Originale können durchaus eher, weniger gute auch später (oder gar nicht) erscheinen.

Genre	#2	#3	#n	h#2	h#3	h#n	s#	fairy
Monate	11	6	12	9	9	6	12	9

Zu früheren Aufgaben

Nr. 711 (Zucker) Gaudium 117, 04/2012, s#5. Der Autor korrigiert sein nebenlösiges Selbstmatt durch Verschieben des Bauernpaares von c5,c6 nach e5,e6. Die Lösung bleibt unverändert.

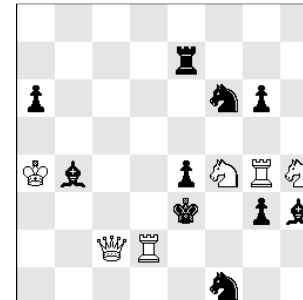
Herausgeber:	Gunter Jordan, Grillparzerweg 14, D-07749 Jena
Erscheinungsweise:	4 - 8 x im Jahr
Abonnement:	Anmeldung an gaudiumprobleme@versanet.de oder durch Einsendung von mindestens 1 Original an Gaudium
Versand:	Per e-mail als Word- und pdf-Dokument
Originale an:	Per e-mail (wie Abo) oder per Post an den Herausgeber
Belegexemplare:	Per e-mail, auf Wunsch auch per Post
Lösungen:	Keine!
Unkostenbeitrag:	Keiner
Informalturniere:	Jeweils für 2011+2012: #2, #3, #n / h#, s# / Märchenschach
Preisrichter:	Wolfgang Berg (#2,#3,#n); Mirko Degenkolbe (h#,s#); Bas de Haas (fairy)

In eigener Sache

Momentan kann ich aus einem komfortablen Bestand an Originalen auswählen. In diesen ein wenig abzubauen ohne dabei die (wenigen) Löser durch immer kürzere Abstände zwischen den einzelnen Ausgaben zu vergraulen, erscheinen heute **Urdrucke gleich mit den dazugehörigen Lösungen**. Diese Aufgaben nehmen selbstverständlich an den Informalturnieren teil, **nicht aber am Lösewettbewerb!** Die Lösungen stehen gleich darunter. Ich hoffe, dass ich mit diesem Kompromiss allen ein wenig gerecht werde. Übrigens möchte ich erinnern, dass mit den Urdrucken in Gaudium 95 bereits auch schon so verfahren wurde. Die Definitionen von **Einsteinschach** und **Republikanerschach** siehe in Gaudium 116, die von **Platzwechselcirce** in Gaudium 120. Vladimir Aleksandrov begrüße ich herzlich als neuen Autor im Gaudium!

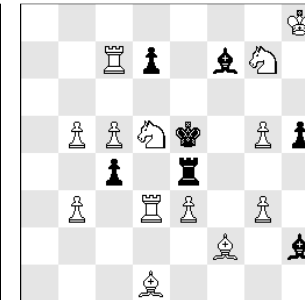
Urdrucke

Nr. 744 Vlad. Aleksandrov
RUS-Ivanovo



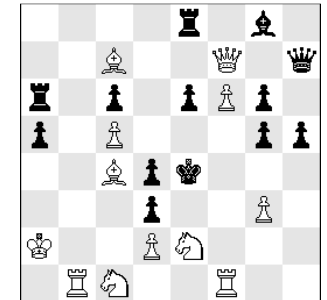
#2 (6+10)

Nr. 745 Leonid Makaronez
ISR-Haifa



#3 (13+7)

Nr. 746 Arie Grinblat
ISR-Ashdod



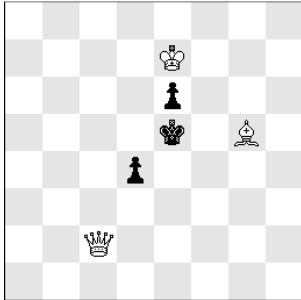
#3 (12+13)

Nr. 744 (Aleksandrov) Wegen der Nebenlösung 1.Kxb4! habe ich den sBd7 nach a6 versetzt. Ich hoffe, der Autor ist damit einverstanden. 1.Db2? (2.Te2#, Dd4#) Lxd2 2.Db6#, aber 1. ... Sxd2#, 1.Dd1? (2.Te2#, De1#, De2#) Sxd2 2.Dg1#, aber 1. ... Lxd2!; 1.Dc1! (2.De1#) Lxd2/Sxd2/Lxg4/Sxg4 2.Dc5/Dg1/Sfg2/Sd5#.

Nr. 745 (Makaronez) 1.Sf6? (2.Sxd7#) cxd3!, 1.Sf4! droht 2.Td5+ Lxd5 3.Sg6#, 1. ... cxd3 2.Sxd3+ Kd5 3.Txd7#, 1. ... Txe3 2.Txe3+ Kd4 3.Sf5#, 1. ... Td4 2.exd4+ Ke4 3.Lf3#, 1. ... Txf4 2.exf4+ Ke4 3.Td4#.

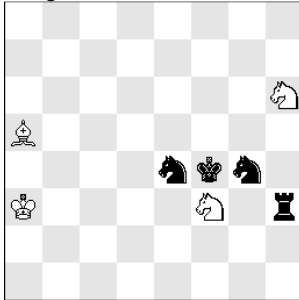
Nr. 746 (Grinblat) 1.Sg1! droht 2.Sb3 nebst 3.Tbe1# und 2.Sxd3 nebst 3.Tbe1#, 1. ... Tb6 2.Sb3 nebst 3.Tbe1#, 1. ... a4 2.Sxd3 nebst 3.Tbe1#, 1. ... Dh6 2.Dd7 (3.Lxd3# [A]) e5 [a] 3.Te1#[B], 1. ... h4 2.g4 (3.Te1# [B]) e5 [a] 3.Lxd3#[A]. Le Grand und Aufspaltung einer Doppeldrohung, eine seltene Themenzusammenstellung.

Nr. 747 Wladimir Afanasj.
Schmatow RUS-Kurbatowo



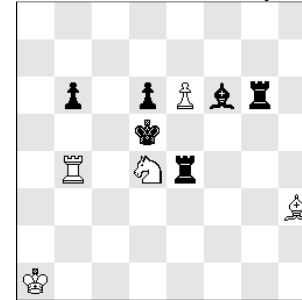
#4 (3+3)

Nr. 748 Frank Fiedler
Mügeln



h#2 2 Lösungen (4+4)

Nr. 749 Mlle. Pascale Piet
FRA-Saint Jean de Braye



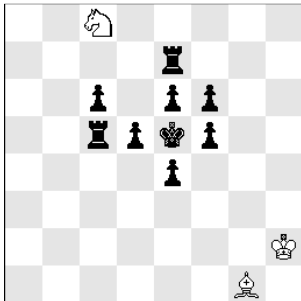
h#2 2 Lösungen (5+6)

Nr. 747 (Schmatow) 1.Lc1? Kd5!, 1.Kd7? d3!; **1.Dd3! Kd5 2.Kd7 Kc5 3.Db3 e5/d3 4.Le7/Le3#, 2. .. Ke5 3.Df3 d3 4.Lf6#, 2. .. e5 3.Le7 e4 4.Db5#**. Der Schlüssel in dieser Miniatur ist nicht gerade optimal, aber danach gibt es noch versöhnliche Varianten.

Nr. 748 (Fiedler) **1.Sg3 Sg5 2.Se5 Ld2#, 1.Se3 Sd2 2.Sg5 Lc7#**. „Durch die Notwendigkeit der Entfesselung wird die Reihenfolge der schwarzen Blockzüge differenziert, Mustermatts.“ [Autor] Funktions- und Blockfeldwechsel, schöne bauernlose Stellung.

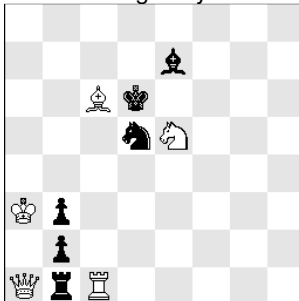
Nr. 749 (Piet) **1.Txe6 Lxe6+ 2.Kc5 Tc4#, 1.Le5 Tc4 2.Txe6 Lxe6#**. Opferwechsel auf e6 und weiße reziproke Züge. Schade, daß nur in einer Lösung die s Offiziere blocken.

Nr. 750 Jean-Francois Carf
FRA-La Ferté Saint Aubin



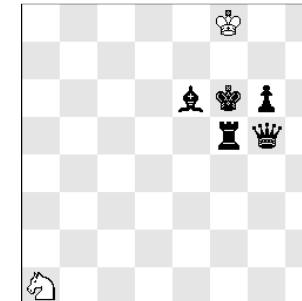
h#2 2 Lösungen (3+9)

Nr. 751 A. N. Pankratjew
RUS-Tschegdomyn



h#2 b) sLe7->d7 (5+6)

Nr.752 Horst Böttger
Zwönitz



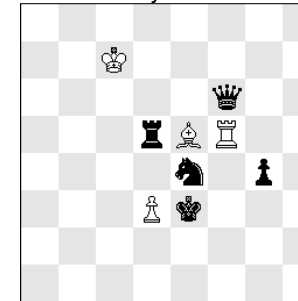
h#3 2 Lösungen (2+5)

Nr. 750 (Carf) **1.Tc4 Lc5 2.Td4 Ld6#, 1.Td7 Se7 2.Td6 Sg6#**. Funktionswechsel, Mustermatts, Umnw. Aber auch: Je ein sT spielt nicht mit. Das kann z. B. geändert werden: Alles 2 Linien nach links, Streichung des sTc7, b) sTa5->c7 (3+8).

Nr. 751 (Pankratjew) Wurde vielfach nebenlöslich beginnend mit 1.b1~ eingereicht. Ich fügte einen sTb1 ein, um die Autorlösungen beizubehalten. Ferner entfernte ich einen überflüssigen sBh7 und ersetzte die sDd7 durch einen sLd7. O. k.? Am Ende verbleibt ein beachtliches Stück: a) **1.bxa1L Le8 2.Lxe5 Tc6#, b) 1.bxc1T Sd3 2.Txc6 De5#**.

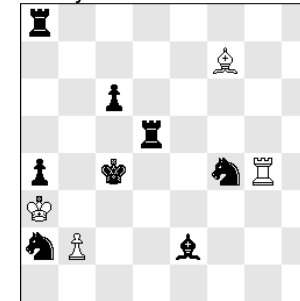
Nr. 752 (Böttger) **1.Dh5 Sc2 2.g5 Se3 3.Dg6 Sg4#, 1.Te5 Sb3 2.Lf5 Sc5 3.Te6 Sd7#**. Zwei Platzwechsel und Idealmatts in Miniaturform.

Nr. 753 Mlle. Pascale Piet
+ Alex Lehmkühl F-Saint
Jean de Braye+D-Bassum



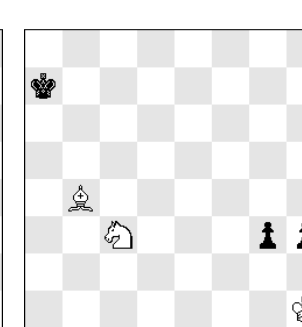
h#3 2 Lösungen (4+5)

Nr. 754 A. N. Pankratjew +
M. Gershinski RUS-Tscheg-
domyn +UKR-Debalcewo



h#3 2 Lösungen (4+8)

Nr. 755 Reinhardt Fiebig
Hohndorf



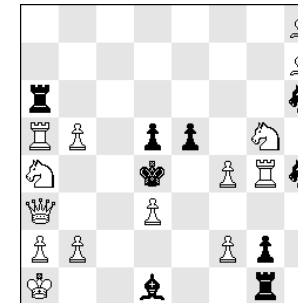
h#6 (3+3)

Nr. 753 (Piet+Lehmkühl) **1.Sg3 Tf1 2.Df2 Ld4+ 3.Kf3 Txf2#, 1.Sc5 La1 2.Db2 Tf3+ 3.Kd4 Lxb2#**. Einheitliche Fernblocks, Bahnungen, Funktionswechsel und Mustermatts.

Nr. 754 (Pankratjew+Gershinski) **1.Ld3 Tg5 2.Se6 b4 3.Td4 Tc5#, 1.c5 Lh5 2.Td4 Th4 3.Sd5 Lxe2#**. Selbstblocks, Entfesselungen, Auf- und Abbau einer Halbbatterie, Selbstfesselungen und Fesselmatts. Allerhand.

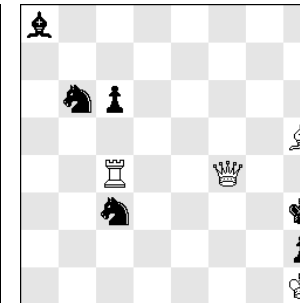
Nr. 755 (Fiebig) **1.Kb6 La5+ 2.Kc5 Se4 3.Kd4 Sxg3 4.Ke3 Kh2 5.Kf2 Kxh3 6.Kg1 Lb6#**. Langer Diagonalmarsch ins Idealmatt.

Nr. 756 Peter Heyl
Eisenach



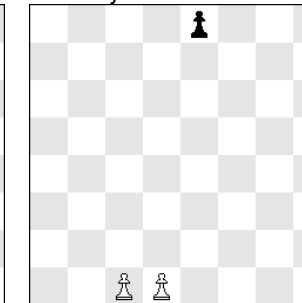
s#2 (14+9)

Nr. 757 Alex Lehmkühl
Bassum



s#9 (4+6)

Nr.758 Michael Grushko
ISR-Kiryat-Bialik



hs#9,5 ohne KK (2+1)

Einsteinschach PWC
Republikanerschach

Nr. 756 (Heyl) **1.Sc5! droht 2.Sb3+ Lxb3#, 1. .. Tg6 2.Ta4+ Lxa4#, 1. .. S4f5, Sg6 2.Sf3+ Lxf3#, 1. .. S6f5 2.fxe5+ Lxg4#**. Durch Drohung und 3 x Thema-A schwarz wird die T-L-Batterie 4 x zum Abschluß gebracht. 1.Txh4? scheitert an 1. .. Th1!

Nr. 757 (Lehmkühl) 1.Lg4+? Kh4 2.Lf3+ Kh3 3.Lxc6 Se4!, deshalb **1.Df5+! Kg3 2.Tg4+ Kh3 3.Td4+ Kg3 4.Df4+ Kh3 5.Lg4+! Kh4 6.Lf3+ Kh3 7.Lxc6 Se4 8.Ld7+ Sxd7 9.Td3+ Sg3#, 7. .. Sbd5,Scd5 8.Td3+ Se3 9.Lg2+ Lxg2#**. Ein logischer s#-Mehrzüger.

Nr. 758 (Grushko) **1. .. e5 2.d3 e4 3.dxe4(=wS)(+sBd3) d2 4.Sxd2(=wL)(+sBe4) e3 5.c2 exd2(=sS)(+wLe3) 6.Lxd2(=wT)(+sSe3) Sxc2(=sL)(+wBe3) 7.Txc2(=wD)(+sLd2) Lxe3(=sT)(+wBd2) 8.dxe3(=wS)(+sTd2) Txc2(=sD)(+wDd2) 9.De1(=wT) Dh2(=sT) 10.Sg2(=wB)(+sKh1)+ Txg2(=sD)(+wBh2)(+wKf1)#**. Sehr gediegen!